

## 第5回 本選動画 (YouTube) 提出方法

本選は演奏動画を YouTube にご提出頂き審査いたします。

演奏動画を撮影→YouTube アカウントに動画をアップロード→動画 URL をフォームでご提出下さい。

### 撮影について

- ・演奏をビデオカメラ・スマートフォン・タブレット等で撮影してください。撮影器具、撮影場所に制約は設けません。外部マイクの使用も任意とします。
- ・カメラは固定し演奏中にズームや移動は行わず、可能な限り演奏者の全身を横から撮影してください。手元、足元(ペダリング)を確認できることが望ましいですが、不可能な場合は上半身の撮影が必須です。
- ・演奏者は、エントリーナンバーを述べてから演奏を開始してください。 個人情報保護のため、氏名・曲名を述べることは控えてください。
- ・演奏前後のお辞儀は不要です。服装は問いません。
- ・映像や音声の加工、編集などは一切禁止いたします。

### 演奏上の注意事項

- ・自由曲が複数曲の場合は登録順に演奏し、曲間は切らずに撮影を続けてください。
- ・演奏に使用するピアノに制約は設けません。(グランドピアノ、アップライトピアノ、電子ピアノ等)
- ・参加要項の本選『演奏規定』を必ずご確認ください。(参加要項は協会 HP に掲載)

### 提出方法について

- ・動画のタイトルにはエントリーナンバーのみを入力してください。(氏名は入力しないでください)
- ・演奏者自身または保護者、連弾部門はどちらかお一人の YouTube アカウントに、「限定公開」、「子ども向けではありません」を選択し、動画をアップロードしてください。  
本選結果発表までは動画を非公開に変更しないでください。
- ・8/4～8/7の提出期間に、メールでお送りした Google フォームに動画の URL を貼り付けて送信してください。期日外はフォームを開くことが出来ませんのでご了承ください。
- ・提出期間外の受付、提出後の動画変更はできません。
- ・動画が正常に再生できない、映像に問題がある、提出方法に不備があると判断された場合には、再提出または審査の対象外とさせていただきます。
- ・ギロックオーデションで行われる演奏の録音・録画・撮影など全ての権利(著作権・肖像権)は、主催者であるギロック協会に帰属するものとします。

「本選動画提出期間」 2022年8月4日(木)～8月7日(日)

「本選結果発表」 2022年8月22日(月) AM10:00 ギロック協会ホームページ

「お問い合わせ」 [gillock.association+concert@gmail.com](mailto:gillock.association+concert@gmail.com) (ギロック協会)

TEL 090-2576-7301 (本多)